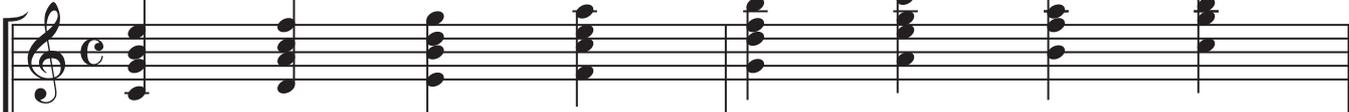


GAMME MAJEURE DE DO EN ACCORDS À 4 SONS (Fondamentale - Quinte - Septième - Tierce)

Fondamentale en 5ème corde

Pour guitares avec 14 cases hors caisse ou plus

	C M7 	D m7 	E m7 	F M7 	G 7 	A m7 	B m7b5 	C M7 																																													
Guitare																																																					
TAB	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td>13</td><td>15</td><td>17</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td>12</td><td>14</td><td>16</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td>12</td><td>14</td><td>15</td><td>17</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>5</td><td>7</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td>14</td><td>15</td><td></td></tr> </table>																	5	6	8	10	12	13	15	17		4	5	7	9	10	12	14	16		5	7	9	10	12	14	15	17		3	5	7	8	10	12	14	15	
5	6	8	10	12	13	15	17																																														
4	5	7	9	10	12	14	16																																														
5	7	9	10	12	14	15	17																																														
3	5	7	8	10	12	14	15																																														

Fondamentale en 5ème corde puis 4ème

Pour guitares avec 12 cases hors caisse

	C M7 	D m7 	E m7 	F M7 	G 7 	A m7 	B m7b5 	C M7 																																													
Gtr																																																					
Tab	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td>12</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td>5</td><td>7</td><td>8</td><td>10</td><td> </td><td> </td><td> </td><td></td></tr> </table>																	5	6	8	10	12	8	10	12		4	5	7	9	10	8	10	12		5	7	9	10	12	7	9	10		3	5	7	8	10				
5	6	8	10	12	8	10	12																																														
4	5	7	9	10	8	10	12																																														
5	7	9	10	12	7	9	10																																														
3	5	7	8	10																																																	

Sur les 4 cordes en partant du 2ème degré pour exploiter toutes les cases

	D m7 	E m7 	F M7 	G 7 	A m7 	B m7b5 	C M7 	suite une octave plus aigue si votre manche vous le permet...																																													
Gtr																																																					
Tab	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="width: 12.5%;"></td><td style="width: 12.5%;"></td></tr> <tr><td>1</td><td>3</td><td>5</td><td>7</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>1</td><td>3</td><td>5</td><td>6</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td>12</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>0</td><td>2</td><td>3</td><td>5</td><td>7</td><td>9</td><td>10</td><td></td><td></td></tr> </table>																	1	3	5	7	8	10	12			1	3	5	6	8	10	12			2	4	5	7	9	10	12			0	2	3	5	7	9	10		
1	3	5	7	8	10	12																																															
1	3	5	6	8	10	12																																															
2	4	5	7	9	10	12																																															
0	2	3	5	7	9	10																																															

Sur les 6 cordes en partant du 3ème degré pour exploiter toutes les cases

suite au choix en fonction de votre manche...

7

Gtr

Tab

0	2	4	5	7	9	10	
0	2	3	5	7	9	10	
2	3	5	7	8	10	12	
0	1	3	5	7	8	10	

Remarque :

Si vous faites sonner vos cordes Fondamentale - Septième - Tierce - Quinte,
le Bm7b5 (ou B demi diminué) se joue comme ceci avec la fondamentale en 6ème corde

Bm7b5

9

Gtr

Tab

6						
7						
7						
7						