

# Too Soon

(à Sylvain Luc)

Philippe Dardel

Guitare ac.

$\text{♩} = 70$

TAB 8 0 5 6 0 3 6 2 6 0 6 6 6 6 6 6 6 6 5 5 6 7 6 5 6 5 7 5 5 8 5 7 5 6

Gt. ac.

3

*rit.*

TAB 3 3 3 1 2 1 0 1 3 0 2 0 0 3 0 1 0 0 5 3 5 2 5 0 5 5 5 5 4 2 3

Gt. ac.

5

$\text{♩} = 70$

TAB 4 0 2 3 5 6 5 3 6 5 3 3 5 6 5 3 6 8 6 5 8 6 6 7 5 5 6

Gt. ac.

8

TAB 5 5 3 2 2 4 2 0 2 3 5 6 5 5 3 5 5 3 3 5 6 5 3 6 3

Gt. ac.

11

TAB 8 5 6 8 6 5 6 5 5 5 3 2 2 0 0 8 6 5 8 6 6 7 8 8 0

Gt. ac.

14

TAB 8 6 5 8 6 5 5 6 0 6 7 7 6 7 8 6 5 6 7 8 6 8 6 8 6

17 *rit.* *To Coda*  $\diamond$  a tempo

Gt. ac.

TAB: 5 7 8 5 7 8 5 7 | 6 3 6 3 6 3 | 5 3 5 | 0 3 3 1 0 3 | 3 0 2 3

22

Gt. ac.

TAB: 3 0 2 2 3 0 | 3 0 3 2 3 2 3 | 3 2 1 2 3 2 1 | 5 3 2 5 2 2 4 2

26 *rit.*

Gt. ac.

TAB: 2 2 3 5 1 5 | 6 6 6 3 5 3 6 | 8 7 8 5 8 6 8 | 10 10 10 9 9 11 11 11

30 a tempo *rit.* *D.S. al Coda*  $\diamond$  *Coda*

Gt. ac.

TAB: 11 8 7 5 3 3 2 | 5 6 3 5 1 3 0 | 0 0 0 0 | 5 5 5 5 5 5 | 5 3 0 6 0

35 *rit.*

Gt. ac.

TAB: 10 12